

## Acento diacrítico: el caso de los monosílabos

Todos sabemos que una de las reglas fundamentales de la acentuación en castellano consiste en que los monosílabos no se acentúan (**no llevan tilde encima**). Sin embargo, a veces es mejor seguir una normativa especial para distinguir unos sentidos de otros. En este caso, como excepción, se usa **el acento diacrítico**. Se llama así para distinguirlo del acento normal que se atiene a las reglas generales.

Por tanto, para diferenciar claramente significados diferentes en palabras que se escriben igual (palabras homógrafas), utilizamos el llamado *acento diacrítico*. Lo mejor es poner un ejemplo:

—¿**Dónde** ocurrió el asesinato?

—Estoy **donde** ocurrió el asesinato.

Vemos que el término “donde” se acentúa cuando se usa como interrogativo (o exclamativo), pero no en los demás casos (ya que es una palabra llana, que según las reglas generales no llevan tilde o acento gráfico). Sin embargo, en este artículo solo nos vamos a referir a las palabras de una sola sílaba, es decir, a los monosílabos.

## ACENTO DIACRÍTICO EN MONOSÍLABOS

Lo primero que hay que decir es que solamente hay **nueve monosílabos** que llevan tilde en algunos casos. Por tanto, vamos a hacer una lista con los casos no acentuados frente a los que soportan **el acento diacrítico**.

- **mi**: no se acentúa cuando se refiere a la nota musical o al posesivo (mi casa, mi gato, mi coche).
- **mí**: lleva acento diacrítico cuando es pronombre y está colocado detrás de preposición (es para mí, lo hice para mí mismo).
- **tu**: sin acento cuando es posesivo (tu casa, tu gato, tu coche).
- **tú**: con acento diacrítico cuando es pronombre (eres tú, lo debes hacer tú).
- **el**: si se refiere al artículo no lleva tilde (el amor, el juego, el hombre).

- **él**: con acento diacrítico cuando es pronombre (lo hizo él, me lo dijo él).
- **te**: como pronombre no lleva acento (te seguiré, te amo, no te lo doy).
- **té**: acento diacrítico cuando se refiere a la planta o a la infusión (quiero tomar un té).
- **se**: sin tilde cuando es pronombre (se lo dije, en ocasiones se lo digo).
- **sé**: con acento gráfico cuando se refiere a los verbos ser o saber (sé lo que digo, sé tú mismo).
- **de**: no lleva tilde como preposición (el libro de Luis, este objeto es de plata).
- **dé**: lleva acento diacrítico cuando corresponde al verbo dar (no creo que me lo dé, es posible que le dé una negativa).
- **si**: como conjunción o nota musical no lleva tilde (si quieres lo hacemos, si se va que me llame, la nota si)
- **sí**: como pronombre se le coloca el acento gráfico (pensó para sí mismo). También cuando es adverbio y significa lo contrario de no (me dijo que sí, es posible que sí).
- **mas**: sin acento cuando significa “pero” (tiene dinero mas es desgraciado).
- **más**: con acento diacrítico cuando es adverbio y significa lo contrario de menos (quiero más acción, es más dulce).
- **aun**: sin acento cuando el significado equivale a “incluso” (aun sin dinero soy feliz).
- **aún**: con acento cuando equivale a “todavía” (aún me queda trabajo por hacer).

---

### EJEMPLOS:

- No sé si me dirá que sí o que no.
- Esta es la música que más le gusta a tu padre.
- No me gusta el té, pero sí el café.
- Aun así, no puedo más.
- Aún no puedo hacer eso.
- Por mucho que estudies, aún sé más que tú.

Por último, **saber utilizar el acento diacrítico** es solo cuestión de práctica y de saber cuándo las palabras ejercen una función u otra.

Fuente: [comoescibirbien.com/listados/palabras-abreviadas/](http://comoescibirbien.com/listados/palabras-abreviadas/)